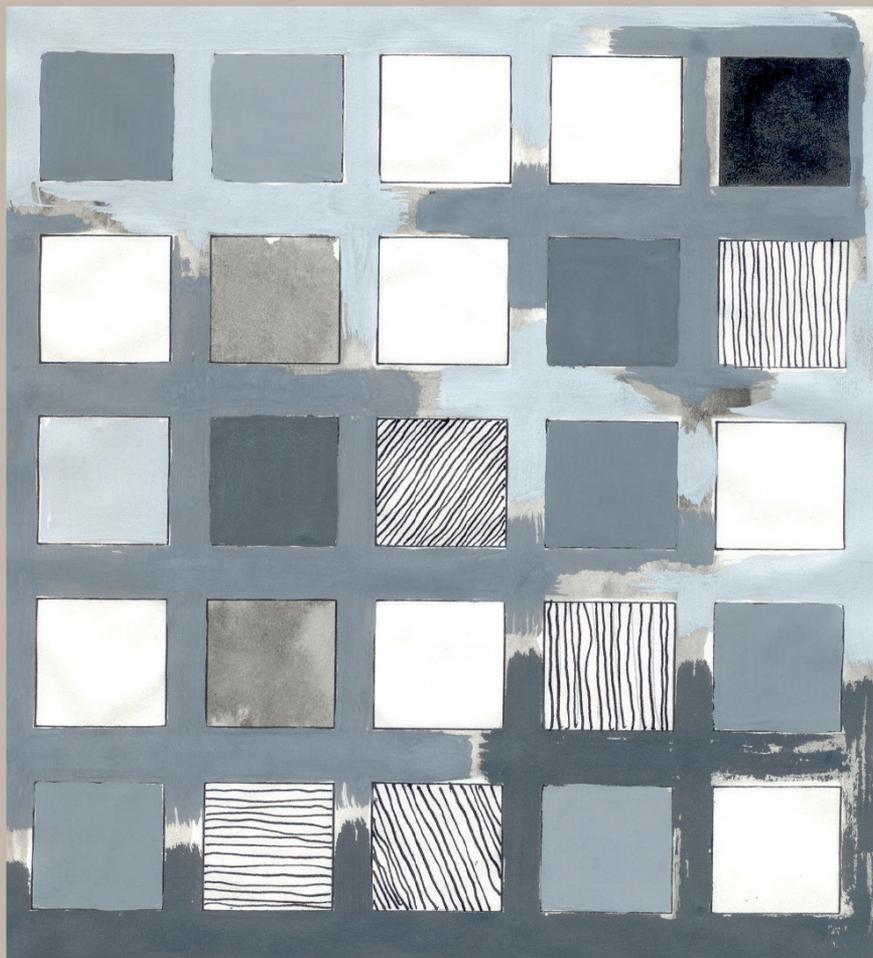


Guía documental del Archivo Histórico Comité Promotor Pro Premio Nobel de la Paz “Samuel Ruiz García, 1994”

María Alicia Puente Lutteroth
Jaime García Mendoza
(coordinadores)



Universidad Autónoma del Estado de Morelos

Guía documental del
Archivo Histórico
Comité Promotor
Pro Premio Nobel de la Paz
“Samuel Ruiz García, 1994”

Dr. Jesús Alejandro Vera Jiménez
Rector

Dra. Angélica Tornero Salinas
Directora de la Facultad de Humanidades

Mtro. Guillermo Nájera Nájera
Coordinador del Departamento de Historia

Dr. Horacio Crespo
*Coordinador del Cuerpo Académico Procesos
Regionales y Transformaciones Socioculturales
(UAEMor-CA-6)*

Dra. María Alicia Puente Lutteroth
Coordinadora del Proyecto Conacyt 80256

Dr. Jaime García Mendoza
*Coordinador del Archivo Histórico Digital del
Estado de Morelos*

Andrea Hernández Pardiñas
José Ángel Jiménez Ortiz
*Colaboradores
Digitalización y edición*

Guía documental del
Archivo Histórico
Comité Promotor
Pro Premio Nobel de la Paz
“Samuel Ruiz García, 1994”

María Alicia Puente Lutteroth
Jaime García Mendoza
(coordinadores)

Esta publicación fue financiada con recursos del Proyecto Conacyt 80256:
Patrimonio, Memoria, Identidad: Rescate de Fuentes para una Historia
Social y Religiosa.

*Guía documental del Archivo Histórico Comité Promotor Pro Premio
Nobel de la Paz “Samuel Ruiz García, 1994”*

María Alicia Puente Lutteroth
Jaime García Mendoza
(coordinadores)

D.R. 2015, María Alicia Puente Lutteroth, Jaime García Mendoza
D.R. 2015, Universidad Autónoma del Estado de Morelos

Av . Universidad 1001
Col. Chamilpa, CP 62209

Cuernavaca, Morelos
publicaciones@uaem.mx
libros.uaem.mx

Ilustración de portada: Juan Carlos Bermúdez, serie Aproximación a
sistemas, tóner, tinta, lápiz de cera sobre papel, 33 x 22.8 cm, 1994.

ISBN colección: 978-607-8332-35- 9AS

ISBN volumen: 978-607-8434-36-7



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

Impreso en México
Reservados los Derechos

*A María Alicia Puente Lutteroth
In Memoriam*

ÍNDICE

Prólogo	XI - XII.
Introducción	1-6
Guía documental del Archivo Histórico Comité Promotor Pro-Premio Nobel de la Paz “Samuel Ruiz García, 1994”	CD
Documentos digitalizados	CD

Prólogo

La publicación de la guía del “Archivo Histórico Comité Promotor Pro-Premio Nobel de la Paz “Samuel Ruiz García, 1994” corresponde a uno de los tres objetivos planteados por la Dra. María Alicia Puente Lutteroth en el Proyecto CONACyT 80256, “Patrimonio, Memoria, Identidad: Rescate de fuentes para una historia social y religiosa”, autorizado en 2008 por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT), y que ella dirigió originalmente. El segundo objetivo corresponde a la capacitación de los alumnos en la organización de los archivos eclesiásticos, y el tercero, a impulsar nuevas investigaciones basadas en fuentes primarias para complementar la historia social y religiosa, en particular del Estado de Morelos.

Desde la erección de la Facultad de Humanidades, donde laboró por más de una década, la Dra. Puente impulsó la creación del Archivo Histórico Digital del Estado de Morelos (AHDEM) en 1999, con la colaboración del Dr. Marcelo Ruiz, en ese entonces profesor de tiempo completo del Departamento de Historia. En 2006, el Dr. Jaime García Mendoza se hizo cargo de la coordinación del AHDEM, continuando con el rescate, organización e inventario de archivos municipales y eclesiásticos. La Dra. Puente coordinaba, junto con el Dr. García, el rescate de los archivos eclesiásticos, labor que fue incorporada en los objetivos y acciones del Proyecto CONACyT 80256.

Anteriormente, ella había sido nombrada Secretaria Ejecutiva del Comité Promotor Pro-Premio de la Paz de la candidatura de Samuel Ruiz García –en ese entonces obispo de Chiapas. La mayor parte de la documentación se produjo en 1994, año de la nominación, y fue resguardada en el domicilio particular de la Dra. Puente, sede de dicho comité. El archivo estuvo en su poder durante muchos años, hasta que lo donó al AHDEM en septiembre de 2011. En su nueva sede, los becarios del proyecto CONACyT, Andrea Hernández Pardiñas y José Ángel Jiménez Ortiz –alumnos egresados de la Licenciatura de Historia–, realizaron el rescate, clasificación, organización y digitalización de los documentos del acervo, bajo la supervisión del Dr. García.

A través de los trabajos de recuperación de este importante archivo, se ha logrado la capacitación de estos alumnos en las labores archivísticas y en

la digitalización y edición de las imágenes de los documentos, que se encuentran compiladas en este medio electrónico.

Por medio de la presente publicación electrónica, se espera preservar las fuentes de su posible deterioro y contribuir al enriquecimiento de la historia social y religiosa del país. Deseamos hacer patente un agradecimiento especial al Consejo Nacional para la Ciencia y la Tecnología que, a través del proyecto CONACyT 80256, financió la presente publicación y también a Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A. C. (ADABI), por su valiosa asesoría archivística y la donación en especie que permitió el resguardo de la documentación.

Jaime García Mendoza
Cuernavaca, Morelos, 15 de octubre de 2011

Introducción

El obispo Samuel Ruiz García fue en dos ocasiones nominado al Premio Nobel de la Paz. El “Tatic” –padre en la lengua Tzotzil– como le llamaban los indígenas de Chiapas, laboró en la diócesis de San Cristóbal de las Casas por cuarenta años. Por iniciativa suya se creó el “Centro de Derechos Humanos Fray Bartolomé de las Casas” –Organismo No Gubernamental–, cuya principal actividad fue la defensa y divulgación de los derechos y cultura de los pueblos indígenas del estado de Chiapas.

El 1 de enero de 1994, aparece en Chiapas, la guerrilla del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), integrado, en un principio, por personas de escasos recursos, en su mayoría indígenas, que se levantaron en armas contra el Gobierno Federal.

Fue a partir de ese momento, que la imagen del obispo Samuel Ruiz se hizo notar a nivel nacional, al colaborar como un mediador para solucionar el conflicto armado entre EZLN y el Gobierno Mexicano. Para lograr dicho cometido, fue nombrado dirigente de la Comisión Nacional de Intermediación (CONAI). Su notable participación en la comisión, derivada de su preocupación por encontrar una solución al conflicto, fue razón suficiente para proponerlo como candidato al Premio Nobel de la Paz, a pesar de que la CONAI fuera disuelta cuando el EZLN y el gobierno federal se situaron en posiciones intransigentes, evitando con ello el anhelado acuerdo de paz. Ese fue el principal argumento para denegarle dicha distinción tras una justificación abanderada por el gobierno mexicano, el gobierno de Washington, y el propio Vaticano, a pesar de que el apoyo a su nominación estaba amparado con cientos de firmas provenientes de los pueblos indios y de personalidades sobresalientes del mundo de la cultura y la política a nivel mundial.¹ El gobierno mexicano acusó al obispo de ser parte del conflicto en Chiapas, de resguardar armamento en las instalaciones de la catedral chiapaneca y de ser el responsable de la muerte de muchos indígenas.

En 1993, un grupo de jóvenes de Toluca, Estado de México, había tomado la iniciativa de nominar al obispo Samuel Ruiz a tan prestigioso premio, apoyándose en la labor pastoral que había desarrollado en varios lug-

¹ *El Universal*, 25 de Enero de 2011, México, D. F.

res de México en favor de las comunidades indígenas, en particular en la diócesis chiapaneca. Luego en los inicios del año siguiente, se formó el Comité Promotor para el Premio Nobel de la Paz que propuso al obispo Samuel Ruiz García como candidato a dicho reconocimiento.

El Comité Promotor Pro-Premio Nobel de la Paz se encontraba integrado por personalidades como Lorenzo Meyer, Miguel Concha, Luis Villoro, Francisco Toledo, Elena Poniatowska, José Morales, Carlos Fuentes, Sergio Aguayo, Teresa Rojas, Pablo Latapí y Pablo González Cassanova, entre otros, además de Ma. Alicia Puente Lutteroth, principal impulsora de la candidatura y a quien nombraron como Secretaria Ejecutiva del comité. La sede de dicha organización fue el domicilio particular de la Dra. Puente Lutteroth, desde donde se emitió y recibió la documentación que dio origen a este importante acervo. Si bien la mayor parte los documentos corresponde a 1994, hay otros que abarcan el periodo posterior de 1995 a 1998, a pesar de que el primer comité ya se había disuelto.

Después de permanecer el archivo en su domicilio por muchos años, el 5 de septiembre de 2011, la Dra. Puente decidió ponerlo a disposición de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), donde ella laboraba como investigadora de tiempo completo. Dentro de las instalaciones del Archivo Histórico Digital del Estado de Morelos (AHDEM), Andrea Hernández Pardiñas y José Ángel Jiménez Ortiz, becarios del proyecto CONACyT 80256, iniciaron las labores de limpieza, clasificación, ordenación, organización, inventario y digitalización del acervo.

Después de una primera exploración para encontrar el posible orden original de los documentos y conforme avanzaba la limpieza de los mismos, se fue elaborando un cuadro clasificador que facilitó su clasificación y ordenación.

El archivo se integra por seis secciones: Administración y Organización, Correspondencia, Escritos, Labor de la Diócesis de San Cristóbal de las Casas, Movimientos Sociales y Prensa.

La sección Administración y Organización, como su nombre lo indica, muestra las labores de gestión del Comité Promotor Pro-Premio Nobel de la Paz al impulsar la candidatura del obispo Samuel Ruiz. La sección se compone por once series: Boletines de Clausura, Comunicados, Directorios, Firmas de Apoyo, Informes Financieros, Integrantes del Comité, Jornada Internacional por Justicia y Dignidad, Juntas y Acuerdos, Organización del Comité, Relación de Materiales Enviados, y Sugerencias.

La sección de Correspondencia contiene el intercambio de cartas y misivas entre el comité y diferentes instituciones civiles y eclesiásticas y diferentes personas, tanto nacionales como internacionales. Se integra por ocho series: Bitácora de Correspondencia, Comité Promotor Pro-Premio Nobel,

Instituciones Académicas Civiles, Instituciones Académicas Eclesiásticas, Instituciones Civiles, Organismos Eclesiásticos, Organismos No Gubernamentales, y Particulares.

CUADRO CLASIFICADOR

Archivo Histórico Comité Promotor Pro-Premio Nobel de la Paz Samuel Ruiz, 1994					
SECCIONES					
Administración y organización	Correspondencia	Escritos	Labor de la Diócesis de San Cristóbal de las Casas	Movimientos sociales	Prensa
<i>Series</i>	<i>Series</i>	<i>Series</i>	<i>Series</i>	<i>Series</i>	<i>Series</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Boletines de Clausura - Comunicados - Directorios - Firmas de apoyo - Informes financieros - Integrantes del comité - Jornada Internacional por Justicia y Dignidad - Juntas y acuerdos - Organización del comité - Relación de materiales enviados - Sugerencias 	<ul style="list-style-type: none"> - Bitácora de correspondencia - Comité Promotor Pro-Premio Nobel - Instituciones académicas civiles - Instituciones académicas eclesiásticas - Instituciones civiles - Organismos eclesiásticos - Organismos No Gubernamentales - Particulares 	<ul style="list-style-type: none"> - Biografías - Documentos eucarísticos - Ensayos pacifistas - Ensayos políticos - Literatura - Organismos No Gubernamentales 	<ul style="list-style-type: none"> - Acontecimientos y publicaciones - Informe: EZLN convoca al Foro Nacional Indígena - Iniciativa para un Mejor Diálogo - Invitación: oración y peregrinación - Jornada Nacional Oración y Ayuno - Listas de acopio - Mensaje por la Paz, 1998 - Sermones 	<ul style="list-style-type: none"> - Católicos comprometidos - CONAI - Cuatro Lunas por la Paz - EZLN - Movimiento por la Paz con Justicia y Dignidad - Palanca por la Paz 	<ul style="list-style-type: none"> - Boletines - Difusión - Periódicos - Propaganda - Trípticos

La sección Escritos está formada por ensayos relacionados con el obispo Samuel Ruiz, que destacan su trabajo como obispo de la Diócesis de San Cristóbal de las Casas y su lucha por los derechos humanos de los pueblos indígenas. Contiene seis series: Biografías, Documentos Eucarísticos, Ensayos Pacifistas, Ensayos Políticos, Literatura, y Organismos No Gubernamentales.

La sección Labor de la Diócesis de San Cristóbal de las Casas comprende documentos sobre las actividades políticas, sociales, y religiosas realizadas en la diócesis durante el levantamiento armado del EZLN. Cabe mencionar que todas estas actividades, dirigidas por Samuel Ruiz, están enfoca-

das a la búsqueda de un cese al fuego, a lograr un mejor entendimiento con el gobierno federal y la defensa de grupos indígenas. Incluye ocho series: Acontecimientos y Publicaciones, Informe: EZLN Convoca al Foro Nacional Indígenas, Iniciativa para un Mejor Diálogo, Invitación: Oración y Peregrinaje, Jornada Nacional: Oración y Ayuno, Listas de Acopio, Mensaje por la Paz 1998, y Sermones

La sección Movimientos Sociales implica dos objetivos: el primero, con el fin de difundir la realidad chiapaneca, y el segundo, con la finalidad de apoyar la candidatura del obispo Samuel Ruiz con campañas a favor de la paz con justicia y dignidad. Se divide en seis series: Católicos Comprometidos; CONAI; Cuatro Lunas por la Paz; EZLN; Movimiento por la Paz con Justicia y Dignidad; y Palanca por la Paz.

La última sección corresponde a Prensa, contiene noticias de los periódicos nacionales e internacionales más destacados, que dieron seguimiento continuo a la labor de mediador de Samuel Ruiz como mediador de entre el gobierno federal y el EZLN. También contiene boletines e impresos propagandísticos. Se divide en cinco series: Boletines, Difusión, Periódicos, Propaganda, y Trípticos.

Las seis secciones con sus 43 series se encuentran resguardadas en nueve cajas archivadoras, con un total de 5,600 documentos ordenados por legajos y expedientes.

Las actividades realizadas en el rescate, organización, inventario y digitalización del Archivo Comité Promotor Pro-Premio Nobel de la Paz “Samuel Ruiz García, 1994” permitieron a los colaboradores becarios adquirir un aprendizaje sobre la labor archivística y sobre un tema poco conocido en México, en sus propias palabras:

El constante acercamiento al contenido de los documentos nos dio la oportunidad de conocer, de manera más que directa, el esfuerzo de los integrantes mexicanos del Comité Promotor Pro-Premio Nobel —especialmente de la Dra. Ma. Alicia Puente Lutteroth—, así como de los apoyos brindados (o negados) a esta causa en continentes tan disimiles cómo América, Europa, Asia y África. Los poco más de cuarenta años de la labor pastoral de Samuel Ruiz en la diócesis de San Cristóbal de las Casas, Chiapas, su compromiso social con los indios de la región y, principalmente, su papel como mediador en el conflicto armado entre las fuerzas del Ejército Zapatista de Liberación Nacional y el Ejército Federal, están en gran medida registradas en los documentos que integran este archivo. Esperamos que el esfuerzo invertido en la realización de este archivo haya alcanzado su objetivo: mantener constancia del importante acontecimiento histórico acaecido en México, en 1994, y las consecuencias que tuvo a nacional e internacional.

ESTADO ORIGINAL DEL ARCHIVO



LABORES DURANTE LA ORDENACIÓN DE LOS DOCUMENTOS



PROCESO DE DIGITALIZACIÓN DE LOS DOCUMENTOS



EL ARCHIVO ORGANIZADO



*Guía documental del Archivo Histórico Comité Promotor
Pro-Premio Nobel de la Paz “Samuel Ruiz García, 1994”*
María Alicia Puente Lutteroth y Jaime García Mendoza (coords.)
se terminó en octubre de 2015
en NAVARRO Editores (navarro.editores@gmail.com).
Para su composición se utilizó el tipo Garamond

Colección Patrimonio, Memoria, Identidad Número 3

Esta guía es un instrumento de consulta del Archivo Histórico Comité Pro Premio Nobel de la Paz “Samuel Ruiz García, 1994”, cuyos documentos digitalizados se incluyen en tres discos dvd y la cual es resultado del proyecto Patrimonio, Memoria, Identidad: Rescate de Fuentes para una Historia Social y Religiosa (Conacyt 80256), dirigido por María Alicia Puente Lutteroth. El acervo documental fue elaborado a partir de la propuesta de un grupo de ciudadanos distinguidos de impulsar la candidatura del obispo Samuel Ruiz García al Premio Nobel de la Paz en 1994. El archivo se integra por seis secciones documentales: Administración y Organización; Correspondencia; Escritos; Labor de la Diócesis de San Cristóbal de las Casas; Movimientos Sociales, y Prensa. El objetivo de esta guía es promover nuevas investigaciones basadas en fuentes primarias que complementen la historia social y religiosa del México contemporáneo. El archivo lo integró la misma directora del proyecto y lo donó a la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), donde se encuentra actualmente.