

DR. ALFONSO VALENZUELA AGUILERA
COORDINADOR ACADÉMICO DE LA MAESTRÍA EN
ESTUDIOS TERRITORIALES, PAISAJE Y PATRIMONIO
Presente.

HAGO CONSTAR QUE EL TRABAJO TITULADO:

Ideología y arquitectura: El espacio litúrgico de la catedral de Cuernavaca en la
época franciscana y durante el obispado de Sergio Méndez Arceo

Elaborado por: Arq. Daniel Balboa Chávez

Constituye tema de tesis para que mediante el examen, sea acreedor a recibir el
Grado de: Maestro en el área de: Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio.

OBJETIVOS LOGRADOS EN EL DESARROLLO DEL TEMA

Aceptable.

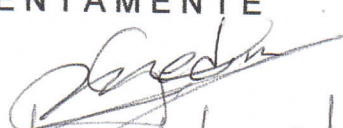
ALCANCES Y CLARIDAD DE EXPRESIÓN EN EL CONTENIDO:

Aceptable.

Motivos por los cuales doy mi VOTO APROBATORIO, autorizando la impresión de
tesis, para que pueda sustentar la réplica y examen correspondiente.

Cuernavaca, Morelos, a 17 de agosto de 2018

ATENTAMENTE


Dra. Margarita Medina Márquez
(Nombre y firma del responsable de emitir el voto aprobatorio)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS



Maestría en Estudios Territoriales Paisaje y Patrimonio

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio

Jefatura del Programa Educativo de la Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio

DR. ALFONSO VALENZUELA AGUILERA
COORDINADOR ACADÉMICO DE LA MAESTRÍA EN ESTUDIOS TERRITORIALES, PAISAJE Y PATRIMONIO
Presente.

HAGO CONSTAR QUE EL TRABAJO TITULADO:
Ideología y arquitectura: El espacio litúrgico de la catedral de Cuernavaca en la época franciscana y durante el obispado de Sergio Méndez Arceo

Elaborado por: Arq. Daniel Balboa Chávez

Constituye tema de tesis para que mediante el examen, sea acreedor a recibir el Grado de: Maestro en el área de: Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio.

OBJETIVOS LOGRADOS EN EL DESARROLLO DEL TEMA
Se alcanzaron los objetivos propuestos en el protocolo

ALCANCES Y CLARIDAD DE EXPRESIÓN EN EL CONTENIDO:
la tesis presenta claridad y se analizó con detalle el tema propuesto

Motivos por los cuales doy mi VOTO APROBATORIO, autorizando la impresión de tesis, para que pueda sustentar la réplica y examen correspondiente.

Cuernavaca, Morelos, a 29 de Mayo de 2018

ATENTAMENTE
[Firma]

(Nombre y firma del responsable de emitir el voto aprobatorio)





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS



Maestría en Estudios Territoriales Paisaje y Patrimonio

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio

Jefatura del Programa Educativo de la Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio

DR. ALFONSO VALENZUELA AGUILERA
COORDINADOR ACADÉMICO DE LA MAESTRÍA EN ESTUDIOS TERRITORIALES, PAISAJE Y PATRIMONIO
Presente.

HAGO CONSTAR QUE EL TRABAJO TITULADO:

Ideología y arquitectura: El espacio litúrgico de la catedral de Cuernavaca en la época franciscana y durante el obispado de Sergio Méndez Arceo

Elaborado por: Arq. Daniel Balboa Chávez

Constituye tema de tesis para que mediante el examen, sea acreedor a recibir el Grado de: Maestro en el área de: Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio.

OBJETIVOS LOGRADOS EN EL DESARROLLO DEL TEMA

Se lograron los objetivos propuestos e su protocolo

ALCANCES Y CLARIDAD DE EXPRESIÓN EN EL CONTENIDO:

La tesis presenta claridad y se estudio con detalle el tema propuesto

Motivos por los cuales doy mi VOTO APROBATORIO, autorizando la impresión de tesis, para que pueda sustentar la réplica y examen correspondiente.

Cuernavaca, Morelos, a 15 de junio de 2018

ATENTAMENTE

Dra. Concepción Alvarado Rosas
(Nombre y firma del responsable de emitir el voto aprobatorio)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS



Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio

Jefatura del Programa Educativo de la Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio

DR. ALFONSO VALENZUELA AGUILERA
COORDINADOR ACADÉMICO DE LA MAESTRÍA EN ESTUDIOS TERRITORIALES, PAISAJE Y PATRIMONIO
Presente.

HAGO CONSTAR QUE EL TRABAJO TITULADO:

Ideología y arquitectura: El espacio litúrgico de la catedral de Cuernavaca en la época franciscana y durante el obispado de Sergio Méndez Arceo

Elaborado por: Arq. Daniel Balboa Chávez

Constituye tema de tesis para que mediante el examen, sea acreedor a recibir el Grado de: Maestro en el área de: Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio.

OBJETIVOS LOGRADOS EN EL DESARROLLO DEL TEMA

- La tesis desarrolló y cumplió con los objetivos señalados.
- por lo tanto, concretó los objetivos específicos.

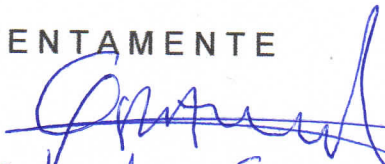
ALCANCES Y CLARIDAD DE EXPRESIÓN EN EL CONTENIDO:

La tesis desarrolló una lectura clara y logró los alcances planteados en la hipótesis.

Motivos por los cuales doy mi VOTO APROBATORIO, autorizando la impresión de tesis, para que pueda sustentar la réplica y examen correspondiente.

Cuernavaca, Morelos, a 28 de Mayo de 2018.

ATENTAMENTE


Francisco Salvador Gramacho Saucedo
(Nombre y firma del responsable de emitir el voto aprobatorio)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS



Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio

Jefatura del Programa Educativo de la Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio

DR. ALFONSO VALENZUELA AGUILERA
COORDINADOR ACADÉMICO DE LA MAESTRÍA EN ESTUDIOS TERRITORIALES, PAISAJE Y PATRIMONIO
Presente.

HAGO CONSTAR QUE EL TRABAJO TITULADO:

Ideología y arquitectura: El espacio litúrgico de la catedral de Cuernavaca en la época franciscana y durante el obispado de Sergio Méndez Arceo

Elaborado por: Arq. Daniel Balboa Chávez

Constituye tema de tesis para que mediante el examen, sea acreedor a recibir el Grado de: Maestro en el área de: Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio.

OBJETIVOS LOGRADOS EN EL DESARROLLO DEL TEMA

La tesis aporta elementos importantes para entender el espacio litúrgico en la Arquitectura así como su simbolismo.

ALCANCES Y CLARIDAD DE EXPRESIÓN EN EL CONTENIDO:

La tesis cumple con todos los requerimientos para ser presentada en examen por escrito.

Motivos por los cuales doy mi VOTO APROBATORIO, autorizando la impresión de tesis, para que pueda sustentar la réplica y examen correspondiente.

Cuernavaca, Morelos, a 21 de junio de 2018

ATENTAMENTE

Dr. Alfonso Valenzuela Aguilera
(Nombre y firma del responsable de emitir el voto aprobatorio)